



# ÓRAJÁTÉK

Szekesfehervár, Kossuth u. 9. - belső tér -  
Megközelíthető a Hősök tere felől



Az órajáték figurái a magyar történelem olyan királyi személyiségeit ábrázolják, akiknek nevéhez legendák fűződnek. A történelmi alakok először délelőtt tíz órakor jelennek meg zenei kísérettel, majd a város templomaiban egyszerre megkonduló déli harangszó után ismét láthatjuk őket. Ezt követően két óránként, délután kettő, négy és hat órakor vonulnak fel a királyi alakok.

A harangjáték zenéje az „Ah, hol vagy magyarok tündöklő csillaga” című népének, mely István királyhoz fűződik, és egy középkori dallam, az: „O Pastor aeterne”.

A nyári időszakban a harangjáték reggel kilenc órakor szólal meg először, ekkor a „Boldogasszony anyánk” című népéneket hallhatjuk, majd tizenegy órakor egy dallamot játszik a Vietorisz-kódexből. Ezt követi tizenhárom órakor egy közismert református ének, a „Mint a szép híves patakra” kezdetű, 42. zsoltár.

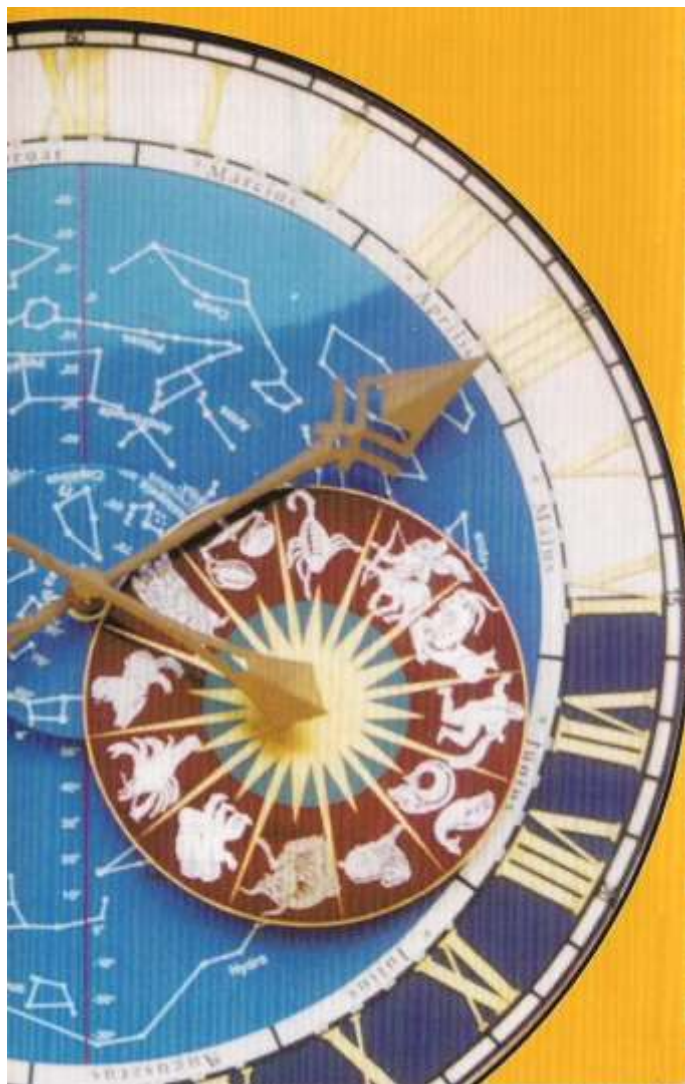
Délután három órakor egy Zsigmond-kori zenemű részlete, a „Surrexit Christus” hangzik el, majd öt órakor egy gregorián dallamot, az „Ómagyar Mária-siralom” részletét hallhatjuk.

A városi esti harangszó után 19 óra 4 perckor, az „Isten hazánkért” című népének csendül fel, majd este nyolc órakor egy Kodály Zoltán népdalfeldolgozással, az „Erdő mellett estvéledtem” című dallal búcsúzik el a harangjáték.

## Az óramű számlapja

Különlegessége a 24 órás beosztású számlap. A világos alapon lévő számok a nappali órákat, a sötét alapon lévő az esti és éjszakai órákat mutatják. A 12 hónap nevét felsoroló körívhez kapcsolódik a csillagképeket ábrázoló tárcsa. Ez havonta fordulva a megfelelő ábrát a hónap nevéhez igazítja, így egy év alatt fordul körbe a számlapon.

A csillagtérképen az éjszakai európai égbolt látható, a hónapokhoz kötődő csillagképek, a Vízöntő, a Halak, a Kos, a Bika, az Ikrek, a Rák, az Oroszlán, a Szűz, a Mérleg, a Skorpió, a Nyilas és a Bak szimbólumaival, továbbá a Tejútal.



## AZ ÓRAJÁTÉKOT KÉSZÍTETTÉK

**Kovács Jenő** órasmester

**Ecsedi Mária** képzőművész

**Korompai Péter** keramikusművész

**Diós Tibor** kovácsmester

## Az óramű figurái



A harsonás megfújja hangszerét,  
ennek hangjaira a figurák sorban megjelennek





### Szent Erzsébet és Szent Margit

Szent Erzsébet II. András magyar király (1205-1235) lánya volt, nevéhez fűződik a rózsza-legenda.

IV. Béla magyar király (1235-1270) leányát, Margitot, Istennek ajánlotta az országnak a tatárjárásból való szabadulásáért



### Mátyás király (1458-1490) és Beatrix királyné

Hunyadi Mátyás itt mint a nagy reneszánsz uralkodó jelenik meg. A királyi pár ábrázolása korabeli márvány domborművű mellképük és kódex díszítések nyomán készült